

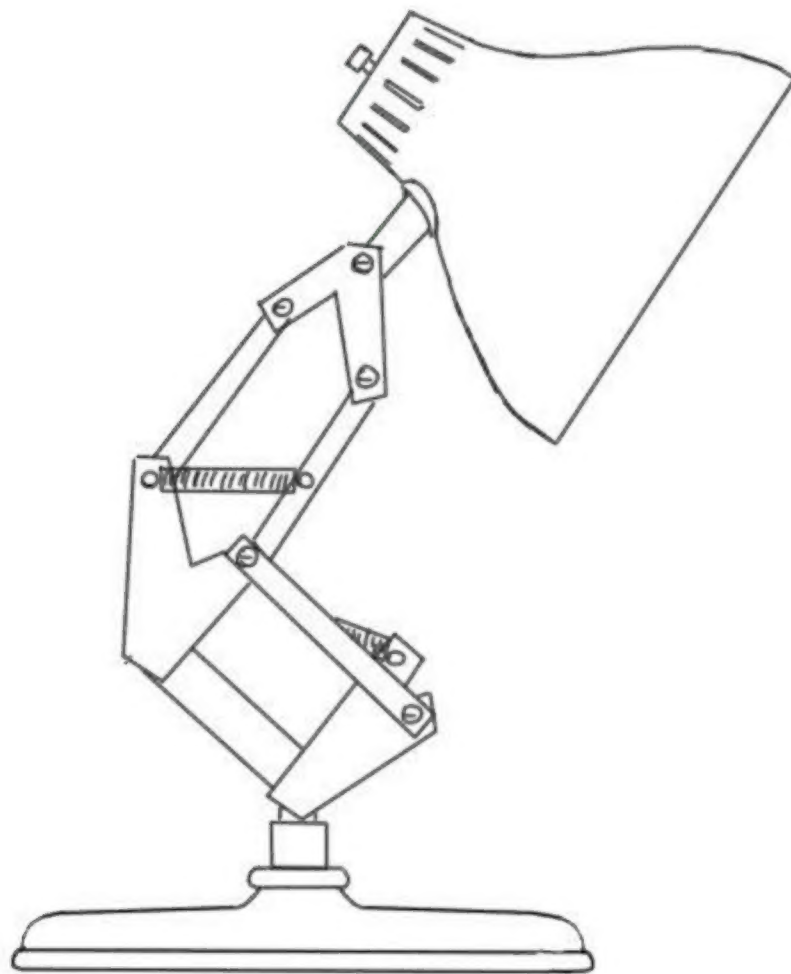


Luminária - 2ª parte

E

xercício:

Nessa aula vamos continuar a modelagem da luminária:



Vamos adicionar os parafusos que sustentam o suporte. Para criar o primeiro parafuso, vamos utilizar um cilindro, adicionaremos um loop na po.  para então “extrudar” o detalhe da cabeça do parafuso. É necessário fazer esse detalhe nas duas extremidades do parafuso. Duplicamos esse parafuso para fazer os demais. Em alguns casos será necessário diminuir o tamanho do parafuso. Para isso, vamos cortar o parafuso ao meio e descartar um dos lados. Então vamos reposicionar a cabeça do parafuso. Então vamos duplicar e espelhar essa metade, e então vamos “soldar” as partes.

Para as molas, vamos criar um cilindro, com um valor grande para altura. Vamos então aplicar o deformador “bend”. Rotacionado o gizmo do bend, aumentando o efeito de deformador atingiremos o efeito desejado. Após apagar o histórico de modelagem, o efeito será incorporado à geometria da mola. O próximo passo é posicionar e redimensionar essa mola. Duplicamos essa mola para criar as demais molas necessárias.

Para finalizar a modelagem, mas combinar todas as peças modeladas em um único objeto. Vamos apagar o histórico de modelagem

Para deixar nossa luminária mais interessante, podemos adicionar um material com aspecto de metal para as partes metálicas e um material emissivo para a lâmpada.

Atividade extra

Assistir ao filme Next Gen (2018)

Referência Bibliográfica

MAYA LEARNING CHANNEL, Intro to Maya 2019: Interface Tour, 15 de jan. de 2019, Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=dbjAi_vQ> Acesso em 10 de nov de 2020.

RIGGING DOJO, New Maya Users Start Here, 9 de maio de 2016, Disponível em: <<https://www.riggingdojo.com/2016/05/09/new-maya-users-start>> Acesso em 10 de nov de 2020.

Ir para exercício